

ВИДАНО В КАМ'ЯНЦІ

«СТРІМКА ЛАНЬ» МОСТОБУДІВНИКА З ЛІСОВОД

Однією з новітніх перлин Кам'янця є міст «Стрімка лань» (або «Лань, що біжить»), зведенний у 1966-1973 рр. Серед тих, хто вкладав душу в спорудження цього красеня, був і Михайло Савенко (1937-2011), який 30 років пропрацював майстром на одному підприємстві - у Мостозагоні №2 київського тресту «Мостобуд №1». Про Михайла Михайловича «Подолянин» розповів два роки тому (22 червня 2012 р.) в статті «У пошуках відібраного дитинства» (Савенко був вихованцем сиротинця в Лісоводах Городоцького району). А буквально днями побачила світ документальна повість «Михайло Савенко: час і доля».

Авторами 168-сторінкової книжки, яку накладом 500 примірників видав підприємець Ярослав Сисин, стали заслужений журналіст України Мар'ян Красуцький і доктор історичних наук Віктор Прокопчук. Консультував авторів під час роботи над виданням президент Хмельницького обласного благодійного фонду «МіСт» імені Михайла Савенка Сергій Ісаєнко.

Власне документальній повісті відведено 61 сторінку. Це змістовна, дуже зворушила розповідь про, як сказано в анотації, «нелегку, сповнену важких випробувань і наполегливої праці долю звичайної людини, якій судилося народитися і жити в складну історичну добу». Ця розповідь стала би динамічною і тільки виграла би, якби відкинути низку загальних і досить банальних міркувань (скажімо, про прихід людини у цей світ і відхід її у вічність), заштамповану красивість (на кшталт - «древнє і завжди юне місто над тихоплинним Смотричем»).

Далі 34 сторінки віддано під спогади рідних, друзів і колег по роботі Михайла Савенка. Невеликий 14-сторінковий розділ розповідає про життя мостобудівника мовою документів. Ще один невеликий розділ на 15 сторінках подає матеріали з газет (зокрема, і «Подолянина»). Завершують книгу представлені у фотографіях миттєвості життя її героя, його сина Дмитра, а також деякі моменти роботи над виданням (так, одне з фото зафіксувало спілкування Сергія Ісаєнка з Аллою Бабляк і Ольгою Міркотан у редакції «Подолянина»).

Мар'ян Красуцький, Віктор Прокопчук



МИХАЙЛО САВЕНКО:
Час і доля

Документальна повість

Олег БУДЗЕЙ.